

борются, и я сам чувствовал эту борьбу» («Испанское обозрение», датированное 01 /09/2006, стр. 19.).

Даже сейчас, во времена Covid-19, он жертвует своим временем, чтобы помочь альянсам исследовательских организаций искусственного интеллекта присоединиться, чтобы помочь использовать ИИ для продвижения в борьбе за спасение нашей планеты.

В 2006 году Мо и его жена Джилла переехали в Сан-Антонио, штат Техас, где Мо получил престижную должность профессора Техасского университета в Сан-Антонио. Мо, которому на момент написания этой биографической статьи было за 70, по-прежнему продолжает активно преследовать все свои интересы и деятельности, следуя своей движущей страсти информировать, изменять и вести мировое сообщество к лучшему будущему. Когда я спросил у Мо, каковы его планы на следующие 5 лет, он ответил: «Продолжать помогать и наставлять студентов, изучать историю науки в разных культурах по всему миру и отдыхать на Гавайях».

Но на этом достижения Мо не остановились, так как со временем он побуждал других следовать его пути. Такие люди, как Лотфи Заде, Владик Крейнович, Мохамед Мансур, Джим Тьен, Джуро Зрилич, Джунку Юх, Масуд Никравеш и др.

Заканчивая эту статью, дорогой читатель, мы надеемся, что доказали вам, что профессор Мохаммад Джамшиди действительно очень реальный и особенный человек, достигший большего, чем большинство людей, и по-прежнему вносит свой вклад в то, чтобы сделать мир более безопасным. Действительно, он супергерой, великий перс, друг и наставник для многих.

Авторы

Тони и Эмили Нолан живут в Сиднее, Австралия, у них двое детей Райли (11 лет) и Флинн (8 лет). Тони и Эмили вместе разработали Symbiotic Relativity, HyperPanoFiction и вместе написали несколько книг. Они также исследуют геймификацию и игровой дизайн.

Тони Нолан

Тони – математик данных, футуролог, профайлер, изобретатель, музыкант, художник и автор. Он также работает с лошадьми, занимается несколькими видами спорта, верит в Бога и поддерживает свои местные общины. Тони набрал высший балл на тесте IQ и получил медаль Ордена Австралии за службу австралийскому сообществу. У Тони смешанная раса, в которую входят австралийцы, британцы, далматинцы, ирландцы, персы и скандинавы.

Исследования и изобретения Тони сосредоточены на областях: Искусственная жизнь, Астрономия Познание, Наука о принятии решений, Нечеткая логика, Интервальная математика, Анализ расхождений, Математика, Прогноз моделирования, Квазифрактал, Профилирование, Теория относительности, Системы систем, Разумный анализ, Анализ текста, Время и Письмо.

Тони изобрел математику Нолана, которая представляет собой смещение оси, позволяющее применить свойства двоичного числа к интервальным и передаточным числам. Цифровой хэш (Дискретное косинусное преобразование). Система сокрытия текстовых сообщений, Модель взаимосвязи вещей во Вселенной, Когнитивные знания, Гиперпанометрия, Глубокая нечеткая логика (формально Трехмерная нечеткая логика) и

Система реальности системного разрыва, а также Инструмент прогнозирования временных рядов относительной нечеткой логики.

Эмили Нолан

Эмили в настоящее время работает в полиции Нового Южного Уэльса. У нее есть опыт письма, музыки, издательского дела, графического дизайна и верховой езды. В 2008 году она опубликовала биографию своего отца под названием «Бах Богу». Эмили работала графическим дизайнером, журналистом, сотрудником по связям со СМИ и дизайнером веб-сайтов. У Эмили также есть степень бакалавра искусств в области коммуникаций (по специальности «письмо и современная культура»), диплом продвинутого уровня в области графического дизайна и сертификат 4 в области бухгалтерского учета. У Эмили широкий круг интересов, таких как архитектура, астрономия, культура, инженерия, математика, физика, философия, недвижимость, робототехника и научная фантастика. Она планирует путешествовать по миру.

Тони и Эмили Нолан
Сидней, Австралия

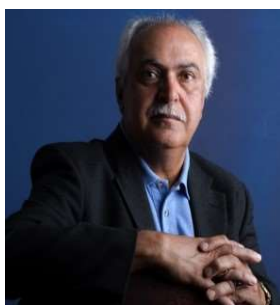


ПРЕДИСЛОВИЕ

История персидских ученых, поэтов и художников Мохаммад «Мо» Джамшиди Соруш Сорушян, кандидат наук, НАЭ

Вполне уместно, прежде чем представить мое предисловие к текущей книге профессора Мохаммада “Мо” Джамшиди «История персидских ученых и поэтов: 28 веков вклада», сначала поразмышлять о его замечательном научном и инженерном вкладе за последние четыре десятилетия, которых я знаю. Впервые я познакомился с Мо Джамшиди, когда начал работать доцентом системной инженерии в Западном университете Кейза в Кливленде, штат Огайо, в конце 1970-х годов. Когда коллега из Case Western, доктор Яков Хеймс, спросил, знаю ли я о Мо Джамшиди, мне стало любопытно, и я узнал, что он уже признанный ученый/инженер и академик в области управления и системной инженерии. Несколько лет спустя, как назло, у меня была возможность встретиться с Мо Джамшиди на конференции Международной федерации автоматического управления (IFAC) в Сан-Франциско, штат Калифорния, в начале 1980-х годов. Остальное уже история, и моя дружба, как с точки зрения профессионального, так и личного общения, продолжается на протяжении многих лет и до сих пор. Мо послужил отличным образцом для подражания для меня, а также для многих других более молодых коллег. Он показал нам, что при должной дисциплине, упорном труде и уважении к другим можно добиться многого. В начале своей карьеры его замечательная энергия и вклад в области системной инженерии, робототехники и теории управления были дальновидными, особенно его новаторская работа по предложению области «системы систем», которая привела ко многим новаторским теоретическим разработкам, ведущим в хорошо известной и устоявшейся отрасли систем и техники управления. Он опубликовал более 800 статей, в том числе более 75 книг и отредактированных томов, некоторые из которых были переведены на другие языки. Мо также сыграл важную роль в служении профессиональному сообществу в различных должностях, в том числе в качестве главного редактора пяти престижных журналов, в некоторых из которых он был редактором-основателем. Естественно, такой талант не остается незамеченным, особенно в США, где его постоянно приглашают служить и давать советы многим агентствам и советам, включая Национальную академию наук США, NASA, исследовательские лаборатории ВВС США и т.д. Я могу еще долго говорить о его инженерных достижениях, но это отвлечет меня от моей намеченной задачи написать предисловие к этой книге. Что отличает д-ра Мохаммада Джамшиди от многих других хорошо образованных и известных ученых, так это способность мыслить и вносить свой вклад «вне коробки» в его прямую профессиональную инженерную дисциплину. С тех пор, как я познакомился с Мо Джамшиди, он всегда проявлял живой интерес и страсть к истории нашего персидского наследия и культуры. Есть те, кто может вести непринужденную беседу на многие темы, и есть те, кто что-то делает для этого осязаемым образом. На протяжении многих лет д-р Джамшиди проводил большую часть своего свободного времени вне работы, исследуя исторический отчет о двух ключевых аспектах развития науки и образования в Иране. Он также изучал профиль известных персидских ученых, поэтов, художников и т.д. чьи вклады, какими бы значительными они ни были для мира, до сих пор оставались незамеченными или были рассеяны в литературе. Насколько мне известно, этот сборник, который Джамшиди собрал в своей книге, является первой такой попыткой представить всестороннее историческое развитие медицинского и инженерного образования в Иране и краткие биографические сведения о выдающихся личностях, о которых идет речь в книге. Это, безусловно, обязательное чтение для нового

и молодого поколения иранцев, большинство из которых родились за пределами своей родины (Ирана). Излишне говорить, что в то время, как молодое поколение получит наибольшую пользу, узнав о замечательном влиянии персидских ученых и поэтов на протяжении веков, но это также должно стать ценным чтением для более широкой аудитории. Главы 39 из 41 охватывают биографию влиятельных и известных персов на протяжении в почти 3000 лет, начиная с пророка Зороастра и Кира Великого и заканчивая более поздними известными учеными, инженерами, поэтами, философами и математиками, такими как покойная, Марьям Мирзахани. Последние главы 40 и 41 представляют соответственно историю медицинского и инженерного образования в современном Иране. Джемшиди также включил краткие профили избранного числа современных иранцев, которые сами по себе внесли большой вклад в области образования, инженерии, медицины, искусства и др. В заключение, если и есть слово или фраза, которые описывают Мо Джемшиди, так это то, что он действительно «человек эпохи Возрождения 21-го века» в смысле его бесчисленных интересов, о чем свидетельствует это крупное предприятие, на завершение которого ушло не менее двух десятилетий. Наконец, что также важно упомянуть о докторе Джемшиди, так это его бескорыстные усилия по признанию вклада персидских/американских/европейских ученых посредством различных мероприятий. Например, в течение многих лет он отдавал должное многим ирано-американским ученым и инженерам за их плодотворную работу посредством своего двухгодичного Всемирного конгресса по автоматизации (WAC, <http://www.wacong.org>), на котором он был генеральным председателем с момента его создания в 1968 году. Для меня было большой честью иметь счастье знать Мо Джемшиди на протяжении многих лет и учиться у него, в том числе узнавать о людях, о которых он написал в этом томе. Я уверен, что другие получают пользу, прочитав эту книгу и оценив вклады, внесенные многими иранцами мира. Соруш Сорушян родился в Зороастрийской семье в Кермане, Иран. Он получил начальное образование в Кермане, прежде чем переехать в Соединенные Штаты в 1966 году. Он



получил степень бакалавра наук в области машиностроения в Калифорнийском политехническом институте Сан-Луис-Обиспо и степень магистра в области исследования операций, степень инженера системной инженерии и докторскую степень инжиниринг из Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе. Сорушян является членом таких престижных организаций, как Всемирная академия наук (TWAS), Национальная инженерная академия (NAE) и Международной академии астронавтики (MAA) [1]. Он также является членом Американской ассоциации развития науки (AAAS),

Американского геофизического союза (AGU), Американского метеорологического общества (AMS), Международного союза геодезии и геофизики (IUGG), Международной ассоциации водных ресурсов (IWRA), среди прочих является пожизненным членом Американского общества инженеров-строителей (ASCE). Помимо того, что он является членом академий и профессиональных обществ, Сорушян был председателем Научного руководящего комитета (SSG) Глобального эксперимента по энергетическому и водному циклу (GEWEX) Всемирной программы исследований климата (WCRP). Он также был членом и председателем более 30 других консультативных и обзорных комитетов и советов NASA, NOAA, DOE, EPA, (NSF), (NL), UNESCO, (WMO) и профессиональных обществ. Служба NRC, членство в 7 комитетах NRC. Он был редактором журнала «Исследования водных ресурсов», заместителем редактора журнала «Гидрология» и членом многочисленных редакционных советов.

Ученые и Поэты

ГЛАВА 1 Зороастр (Пророк)



1.1 Введение

Зороастр, также известный как Заратуштра, Заратуштра Спитама или Ашу Заратуштра, был древним иранским духовным лидером, основавшим религию, ныне известную как *Зороастризм* [1]. Он проповедовал три заповеди для своих последователей:

1. Пообещайте себе хорошо продуманную мысль.
2. Пообещайте себе хорошее слово.
3. Пообещайте себе хорошо сделанное действие. [2]

1.2 Факты о Зороастре [1]

Зороастр	также известный как Зардошт, <u>Авестийский</u> (на его родном языке)
Родился	Как Айрианем Ваежах, год неизвестен (77 лет).
Место рождения	Балх, Большой Хорасан (сейчас в Афганистане)
Национальность	Иранец
Религия	Зороастриец
Смерть	1500 - 1000 гг д.н.э.
Место смерти	Неизвестно, возможно, Балх или Мазари-Шериф в современном Афганистане.
Дети:	Пуручиста, Исат Вастар, Уруват-Нара, Хваре Читра, Трити, Френи.
Родители	Порушаспа Спитама, Дугдова

1.3 Биографический очерк

Зороастр, также известный как «Заратустра» (по-гречески), Заратуштра Спитама или Ашу Заратуштра (по-персидски), был древним иранским духовным лидером, основавшим то, что сейчас известно как Зороастризм. Его учение бросило вызов существующим традициям индоиранской религии и положило начало движению, которое в конечном итоге стало доминирующей религией в Древней Персии. Он был носителем древнеавестийского языка и жил в восточной части Иранского нагорья, но точное место его рождения неизвестно» [1]. Согласно Википедии [1], «ученые не пришли к единому мнению о том, когда он жил. Однако приближение с использованием лингвистических и социокультурных свидетельств позволяет датировать его где-то вторым тысячелетием до нашей эры (д.н.э.). Это делается

путем оценки периода, когда говорили на древнеавестийском (а также более ранних протоиндоиранских и протоиранских языках и их родственном ведическом санскрите), периода, когда практиковалась протоиндоиранская религия, и корреляция погребальных практик, описанных в Гатах, с археологической культурой Яз.

Однако другие ученые по-прежнему датируют его периодом между 6 и 7 веками д.н.э. как близкого современника Кира Великого (глава 2) и Дария I. Зороастризм в конечном итоге стал официальной религией Древней Персии и ее отдаленных подразделений с 5 века д.н.э. по 7 век н.э. Зороастру приписывают авторство Гат, а также Ясна Хаптангаити, гимнов, составленных на его родном диалекте, древнеавестийском. Эти работы составляют ядро зороастрийского мышления. Большая часть его жизни известна из этих текстов. По любому современному стандарту историографии никакие свидетельства не могут отнести его к фиксированному периоду, а окружающая его историзация может быть частью тенденции, существовавшей до 10 века, которая историзирует легенды и мифы».

Семья

Отцом Зороастра был Поурусаспа, дворянин, и его мать, Дугдова, также была дворянкой. Таким образом, у Зороастра было бы комфортное воспитание с таким богатством и высокой кастой. Имя Заратустры буквально означает «*Владелец старого верблюда*»; вероятно, это имя, которое вы сегодня не дали бы своему ребенку! Когда Заратустра стал старше, он женился на женщине по имени Хувови, и у них было три мальчика и три девочки. Когда Зороастр основал свою новую религию, его жена и дети были одними из первых, кто обратился [3].

1.4 Влияния Зороастра [1]

Ислам

«Между зороастрийскими учениями и исламом проведен ряд параллелей. Такие параллели включают очевидное сходство между Амеша Спента и архангелом Гавриилом, молящимся пять раз в день, покрывающим голову во время молитвы, а также упоминанием Самуда и Ирама из Столпов в Коране. Это также может указывать на огромное влияние империи Ахеменидов на развитие любой религии. Сабейцы, которые верили в свободу воли, которая совпадает с зороастрийцами, также упоминаются в Коране».

Мусульманские схоластические взгляды

«На рисунке 1.1 показана китайская глиняная статуэтка согдийца династии Тан 8 века – восточноиранского человека в характерной шапке и вуали на лице. Он может быть всадником на верблюде или даже зороастрийским священником, участвующим в ритуале в храме огня, поскольку вуали для лица использовались, чтобы не загрязнить священный огонь дыханием или слюной; Музей восточного искусства (Турин), Италия» [1].



Рисунок 1.1. Китайская глиняная статуэтка согдийца 8 века династии Тан.

Подобно грекам классической древности, исламская традиция понимает Зороастра как пророка-основателя магов (через арамейский, арабский *Маджус*, коллективный *Маджусья*). Кордовец 11 века Ибн Хазм (школа Захири) утверждает, что “*Китаби*” (Книги) не может применяться в свете утверждения зороастрийцев о том, что их книги были уничтожены Александром. Ссылаясь на авторитет аль-Кальби 8-го века, суннитский историк 9-го и 10-го веков ат-Табари (i.648) сообщает, что Зарадушт бин Исфиман (арабская адаптация «Заратустры Спитамы») был жителем Израиля и слуга одного из учеников пророка Иеремии. Согласно этой сказке, Зарадушт обманул своего хозяина и проклял его, в результате чего он заболел проказой (см. Слуга Елисея Гиезий в Еврейских Писаниях).

Затем отступник Зарадушт, в конце концов, направился в Балх (современный Афганистан), где обратил Биштасба (то есть Виштаспу), который, в свою очередь, заставил своих подданных принять религию магов. Ссылаясь на другую традицию, ат-Табари (i.681–683) рассказывает, что Зарадушт сопровождал еврейского пророка в Биштасб/Виштаспу. По их прибытии Зарадушт перевел учения мудреца на иврите для царя и таким образом убедил его обратиться (Табари также отмечает, что ранее они были сабисами) в магическую религию.

Ересиограф 12 века аш-Шахрастани подразделяет Маджусию на три секты Каюмартия, Зурвания и Зарадуштия, среди них Аль-Шахрастани утверждает, что только последние из трех были надлежащими последователями Зороастра. Что касается признания пророка, Зороастр сказал: «Они спрашивают вас, как им распознать пророка и поверить, что он верен в том, что он говорит. Скажите им то, что он знает, чего не знают другие, и он скажет вам даже то, что скрыто в вашей природе; он сможет сказать вам все, о чем вы его попросите, и он сделает то, что другие не могут сделать». (Намах Шат Вахшур Зартуст, 5–7. 50–54). Когда сподвижники Мухаммеда, вторгнувшись в Персию, вступили в контакт с

зороастрийцами и узнали эти учения, они сразу пришли к выводу, что Зороастр действительно был пророком, вдохновленным Богом. Таким образом, они относились к зороастрийцам так же, как и к другим «людям Книги». Хотя имя Заратуштры не упоминается в Коране. Тем не менее, он считался одним из тех пророков, чьи имена не упоминаются в Коране. Ибо в Коране есть стих: «И Мы послали апостолов до тебя: есть некоторые из них, которых Мы упомянули тебе, и есть другие, которых Мы не упомянули Тебе». (40: 78). Соответственно, мусульмане относились к основателю зороастризма как к истинному пророку и верили в его религию, как и в другие боговдохновенные вероучения, и, таким образом, согласно пророчеству, защищали зороастрийскую религию. Джеймс Дарместетер заметил в переводе Зенд-Авесты: «Когда Ислам уподоблял зороастрийцев Народу Книги, он проявлял редкий исторический «смысл» [1].

Ахмадийский вид [1]

«Ахмадийская община рассматривает Зороастра как пророка Аллаха и описывает выражения всеблагого Ахура Мазды и злого Аримана просто как относящиеся к сосуществованию сил добра и зла, позволяющих людям проявлять свободную волю».

В манихействе

«Манихейство считало Зороастра фигурой (наряду с Буддой и Иисусом) в линии пророков, кульминацией которой был Мани (216–276). Этический дуализм Зороастра в какой-то степени включен в доктрину Мани, которая рассматривала мир как захваченный эпической битвой между противоборствующими силами добра и зла. Манихейство также включало в себя другие элементы зороастрийской традиции, особенно имена сверхъестественных существ; однако многие из этих других зороастрийских элементов либо не являются частью собственного учения Зороастра, либо используются совершенно иначе, чем в зороастризме».

Вера Бахаи

«Зороастр появляется в Вере Бахаи как «Явление Бога», один из линии пророков, которые постепенно открывали Слово Божье постепенно взрослому человечеству. Таким образом, Зороастр разделяет возвышенное положение с Авраамом, Моисеем, Кришной, Иисусом, Мухаммедом, Бабом и основателем Веры Бахаи Бахауллой Шогги Эффенди. Последний был главой Веры Бахаи в первой половине 20-го века, видел в Бахаулле исполнение постсасанидского зороастрийского пророчества о возвращении сасанидского императора Бахрама: Шогги Эффенди также заявил, что Зороастр жил примерно за 1000 лет до Иисуса».

1.5 Смерть

Дата и место смерти Зороастра неизвестны. Основываясь на литературе того времени (то есть на более ранних протоиндоиранских и протоиранских языках), а затем в Персидской империи Архимедов, было подсчитано, что он скончался в 1000–1500 годах до нашей эры в районе Бадахшана на территории современного Афганистана. на рисунке 1.2 показаны Кабе Зороастра и последняя фотография Зороастра.

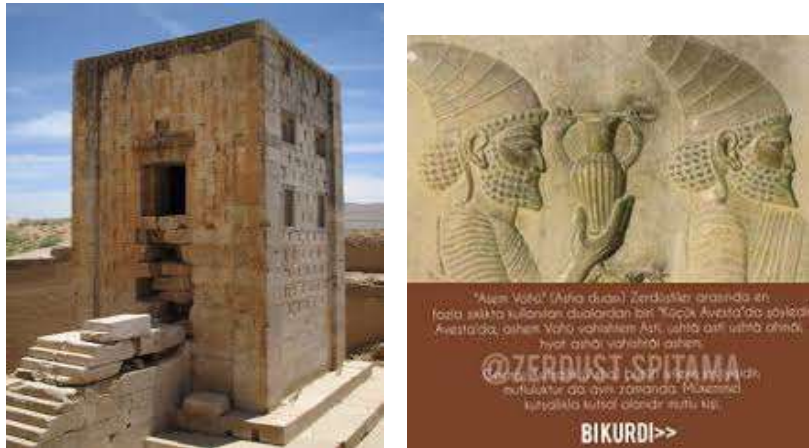


Рисунок 1.2 Кааба Зороастра и последняя фотография Зороастра.

Использованная литература

- [1] <https://en.wikipedia.org/wiki/Zoroaster>
- [2] <https://www.hinduwebsite.com/zoroastrianism/creed.asp>
- [3] <https://study.com/academy/lesson/prophet-zoroaster-biography-quotes.html>

ГЛАВА 2 Кир Великий (основатель 1-ой Персидской империи)



2.1 Введение

Эта глава посвящена основателю империи Ахеменидов – Киру Великому. на рисунке 2.1 показана карта Империи в начале правления династии. на рисунке 2.2 показана карта Персидской империи 330 г. д.н.э.

2.2 Факты о Кире Великом [1]

Кир	также известный как Коуруш
Родился	590–580 д.н.э.
Место рождения	Аншан, Персия, провинция Мидия или Элам (юго-запад современного Ирана)
Национальность	Перс, Иранец
Основание	Империя Ахеменидов
Смерть	4 декабря 530 г. д.н.э. (68-70 лет) по Сырдарье
Место смерти	Похоронен в Пасаргадах, Иран
Отец	Камбиз I или Камбоджие
Мать	Мандане СМИ
Дед	Астиаг, последний царь Мидийской империи
Дети:	Камбиз 2, Бардия, Атосса



Рисунок 2.1 Карта Раннеархимедовой империи Персии [1].



Рисунок 2.2 Карта Персидской империи вплоть до 330 г. д.н.э. [1]

2.3 Биографический очерк

«Кир, широко известный как Кир Великий, а также именуемый греками Киром Старшим, был основателем империи Ахеменидов, первой персидской империи. Под его правлением империя охватила все прежние цивилизованные государства древнего Ближнего Востока, которые значительно расширились и, в конце концов, завоевали большую часть Западной Азии и большую часть Средней Азии. От Средиземного моря и Геллеспонта на западе до реки Инд на востоке Кир Великий создал самую большую империю, которую когда-либо видел мир. При его преемниках империя в конечном итоге максимально простиралась от частей Балкан (Болгария-Пеония и Фракия-Македония) и собственно Восточной Европы на западе до долины Инда на востоке. Его царственные титулы в полном объеме были «Великий царь, царь Персии, царь Аншана, царь Мидии, царь Вавилона, царь Шумера и Аккада и царь четырех сторон света». Хроника Набонида отмечает изменение его титула с простого «царь Аншана», города, на «царя Персии». Ассириолог Франсуа Валла писал, что «когда Астиаг выступил против Кира, Кира называли «царем Аншана», но когда Кир пересекает Тигр по пути в Лидию, он становится «царем Персии». Таким образом, переворот произошел между этими двумя событиями».

2.4 Нововведения эпохи Кира Великого

Персы за несколько веков до нашей эры первыми открыли и разработали многие технологии, услуги и практики, некоторые из них до сих пор используются в Иране и других странах. Ниже приведены некоторые примеры новаторских практик, начатых архимедианами во главе с Киром Великим.

Анимация: еще в V веке д.н.э. персы использовали последовательность мультяшных фотографий козла, прыгающего с дерева на дерево, как показано на рисунке 2.3 [2].

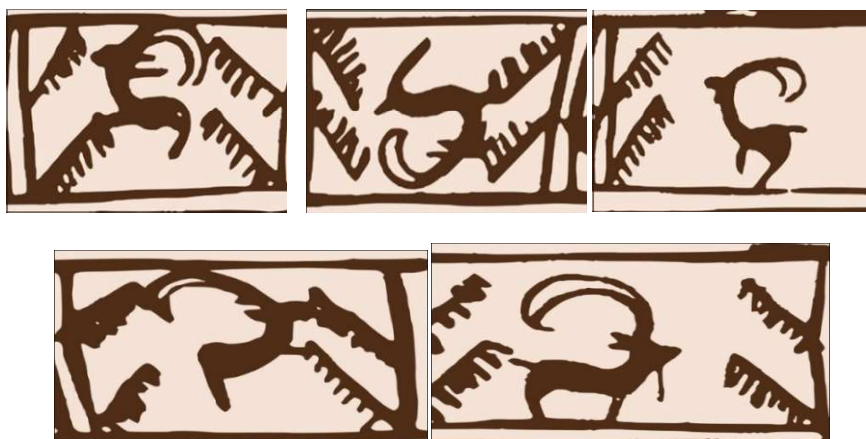


Рисунок 2.3 Анимация прыгающего козла персами 500 г. д.н.э. [2].

Батарея: опять же, примерно в то же время Персидской империи персы использовали глиняный горшок, немного металла, уксуса и немного электролитов для создания батареи примерно от 1/5 до 2 вольт. Это батарейное устройство было изобретено за несколько столетий до того, как Александр Вольта (18 февраля 1745 г. – 5 марта 1827 г.) открыл батарею как электрическое устройство [2]. на рисунке 2.4 представлены две фотографии первой батареи эпохи Кира Великого.



Рисунок 2.4 Фотографии первого аккумуляторного устройства, изобретенного персами около 500 г. д.н.э. [2].

Первая Декларация прав человека: около 534 г. д.н.э. Кир Великий провозгласил первую в мире декларацию прав человека. Это заявление было сделано на древнем языке пехлеви, на глиняном цилиндре (см. Рисунок 2.5), который был найден среди руин Вавилона тогдашней Персии (сегодня севернее Багдада, Ирак). Этот цилиндр Сайруса сейчас находится в Британском музее в Лондоне [1, 2].



Рисунок 2.5 Фотография цилиндра Кира на Декларации прав человека около 500 г. д.н.э. [2].

Почтовые службы. Архимедяне во времена Кира Великого владели обширной империей, как показано на рисунке 2.1. От одного конца до другого дороги протяженностью 2500 миль должны были изобрести средства сообщения между различными районами, провинциями или штатами. Для этого они возводили станции на определенных расстояниях от жилья, много свежих лошадей было готово доставить посыльного(ых) на следующую станцию [2]. на рисунке 2.6 показана одна такая станция эпохи Кира [2].



Рисунок 2.6. Фотография почтовой службы эпохи Кира около 500 г. д.н.э. [2].

Яччал (Холодильник): около 400 г. д.н.э. персы создали куполообразные конструкции, которые позволяли горячему воздуху подниматься и покидать структуру, прежде чем подниматься в атмосферу, позволяя воде у основания купола превращаться в лед. Размеры (объем) этих куполов (см. Рисунок 2.7) достигали 5000 м³. В названии этого сегмента «Яхта» означает лед, а «хал» означает яму или «ледяную яму». Эти купола до сих пор используются в некоторых частях Ирана и некоторых соседних странах.



Рисунок 2.7 Фотография купола Яччал эпохи Персидской империи [2].

Система водоснабжения: еще в 1000 г. д.н.э. персы построили подземные дома с водой, которые могли оставаться прохладными и чистыми в течение нескольких месяцев. Их называли «Канат» или «Кариз». То, как они работали, «представляло собой пологий подземный канал для транспортировки воды из водоносного горизонта или колодца на поверхность для орошения и питья, действуя как подземный акведук (см. Рисунок 2.8). Это старая система подачи воды из глубокого колодца с рядом вертикальных входных стволов. Канаты по-прежнему создают надежное водоснабжение населенных пунктов и орошения в жарком, засушливом и полусухом климате, но ценность этой системы напрямую связана с качеством, объемом и регулярностью стока воды. Традиционно канаты строятся группой квалифицированных рабочих (муканни) с ручным трудом. Они исторически хорошо оплачивались, как правило, передавались от отца к сыну. Согласно большинству источников, канатная технология была разработана в древнем Иране персидским народом где-то в начале 1-го тысячелетия д.н.э. и оттуда медленно распространялась на запад и восток» [3].

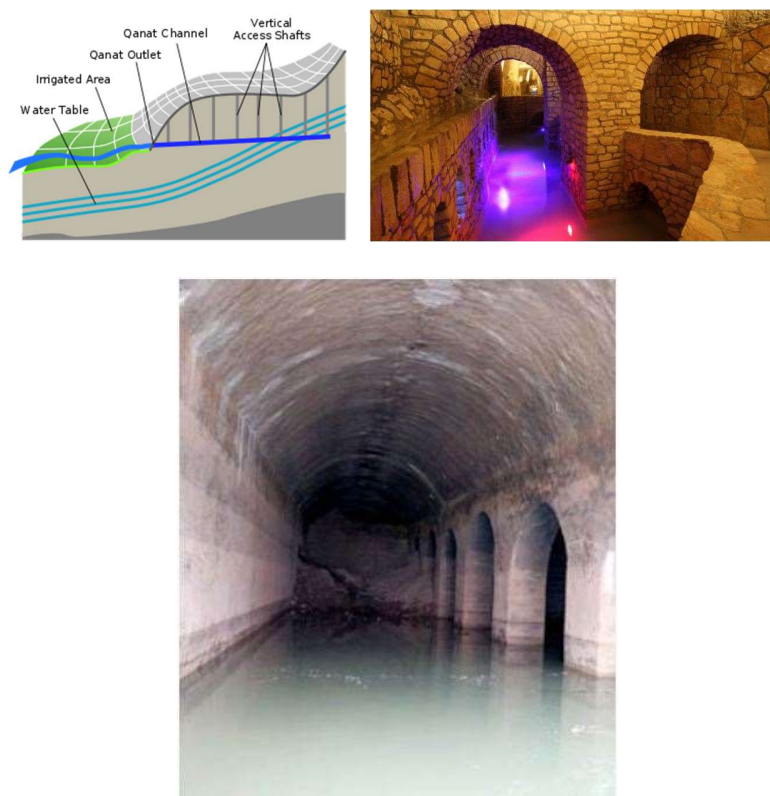


Рисунок 2.8 Фотографии водной системы Канат эпохи древней Персидской империи [2,3].

2.5 Международный онлайн-университет Кира Великого

Недавно предприняты выдающиеся усилия по дальнейшему культивированию иранской культуры в онлайн-университете Кира Великого [4]. Ниже приведено описание создания такой сущности. «То, что сегодня называют культурой иранского мира, есть результат тысячелетней истории жителей великой земли, которая обширна и распространена в мире от Хутана до Фаранга (культура). Каждая часть геологии этого культурного ареала передается по наследству и пытается предоставить детям и будущим поколениям четкий

способ сохранить данные своих предков на протяжении тысячелетий, вдали от религиозной и политической суеты и нынешних политических границ. В соответствии с этими устремлениями был основан Всемирный университет Кира Великого, названный в честь одного из величайших деятелей этой области культуры Кира Ахеменида. Этот университет, в сотрудничестве с интеллектуалами, которые являются детьми этого происхождения, проложит путь для дальнейшего культивирования и процветания этой великой культуры, которая оставила свои мировые остатки в других цивилизациях, таким образом, чтобы ее границы были стабильными, и держись подальше от жала времени» [4]. на рисунке 2.9 показан устав этого университета.



Рисунок 2.9 Устав Международного университета Кира Великого, Нью-Йорк, Сидней и Душанбе [4].

2.6 Философия и смерть

Кир заслужил свое величие, поскольку он уважал каждый регион, который он завоевал, и оставлял их религиозные убеждения в покое, и уважал их культуру и стиль жизни. В 539 г. д.н.э. Кир вошел в город Вавилон, столицу Вавилонской империи. Месопотамия, Элам, Сирия и Иудея, похоже, тоже подчинились Киру. Самое позднее к 535 г. д.н.э. он контролировал все земли вплоть до границ Египта.

После завоевания Вавилона Кир провозгласил себя «царем Вавилона, царем земель». Он управлял своими многонациональными завоеваниями через структуры управления, уже существовавшие в разных странах. В Вавилонии он поддерживал традиционный бюрократический аппарат, сложившийся там веками. В Финикийских городах Сирии и в Греческих городах Малой Азии он поставил туземных «тиранов» (слово, которое тогда не имело того уничижительного значения, которое оно имеет сегодня) правителями. В других местах он часто оставлял прежних правителей на месте при условии, что они останутся ему послушными. Над ними он, по-видимому, поставил персидских и мидийских наместников (сатрапов), имевших почти полную власть над значительной частью империи.

Кир проводил политику религиозной терпимости по всей своей империи, хотя сам он почти наверняка был поклонником главного бога иранцев, Ахура Мазды, и действительно мог быть последователем зороастризма (который, вероятно, распространялся среди иранцев с 7 век) и, следовательно, монотеист. Тем не менее, он представился вавилонянам как человек, назначенный их богом Мардуком для восстановления его религии (после того, как им пренебрег последний вавилонский царь Набонид). Он переустановил статуи богов, которые Набонид привез в Вавилон из разных месопотамских городов, в их прежние святилища. Он приказал восстановить храмы в Месопотамии и Эламе, которые пришли в упадок. Наиболее известен он тем, что позволил евреям вернуться на родину и восстановить храм Яхве в Иерусалиме. Книга Исаии в еврейской и христианской Библии называет Кира «помазанником (мессией) Яхве».

Таким образом, Кир, похоже, изо всех сил старался уважать обычаи и религию покоренных народов. Возможно, это отразилось на суждениях греков, давних врагов персов, которые считали его и великим завоевателем, и мудрым государственным деятелем. Он также извлек пользу из учений Зороастра (глава 1).

В 530 г. д.н.э. Кир отправился в поход против племени массагетов в Средней Азии, совершавших набеги на северо-западную границу его империи, и был убит в бою. Его тело было доставлено для захоронения в основанную им новую столицу Пасаргады. на рисунке 2.10 показана гробница Кира в ее нынешнем виде и привязанность иранцев, празднующих его день рождения.

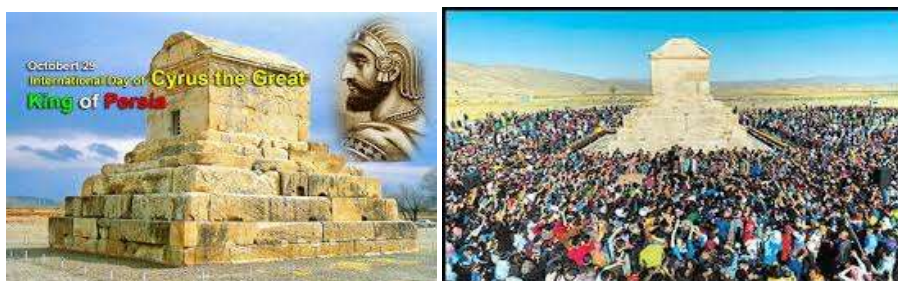


Рисунок 2.10 Гробница Кира Пасаргадского, Парс, Иран [5].

Использованная литература

[1] https://en.wikipedia.org/wiki/Cyrus_the_Great

[2] Lorey Kenton, <https://www.youtube.com/watch?v=v6KoIyDneME>

[3] <https://en.wikipedia.org/wiki/Qanat>

[4]

https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.ancient.eu%2Fuploads%2Fimages%2F264.jpg%3Fv%3D1485680718&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.ancient.eu%2Fimage%2F264%2Ftomb-of-cyrus%2F&docid=Y3zu9dw10KCAHM&tbnid=_X18mhcQUIDHdM%3A&vet=10ahUKEwiCl-OBk4vnAhUMQ60KHQSKACgQMwhcKAKwCQ..i&w=1024&h=801&bih=554&biw=1163&q=Iranian%20people%20at%20Cyrus%20the%20great%20tomb%20with%20flower&ved=0ahUKEwiCl-OBk4vnAhUMQ60KHQSKACgQMwhcKAKwCQ&iact=mrc&uact=8

ГЛАВА 3 Борзюя (врач)



3.1 Введение

В этой главе будет рассказано о жизни древнего персидского врача V века н.э. В литературе говорится, что Борзюя «путешествовал в Индию в поисках лекарства для оживления мертвых» [1, 2].

3.2 Факты о Борзюе [1]

Борзюя	Борзюя или Бурзоэ или Бурзои
Родился	в 5 веке нашей эры (точная дата неизвестна).
Место рождения	Абаршахр или Мерв (недалеко от современного Нишапура, Иран)
Национальность	перс (иранец)
Смерть	6 век нашей эры (точная дата неизвестна)
Место смерти	(точное место неизвестно)
Образование	Медицинский комплекс Гундишапур (см. главу 4)

3.3 Биографический очерк [1]

«Борзюя (или Бурзбѳе, или Бурзбѳи) был древним персидским врачом в эпоху поздних Сасанидов, во времена царя Хосрова I. Он перевел индийскую *Панчатантру* («*Панчатантра – древнеиндийский сборник взаимосвязанных басен о животных в санскритских стихах и прозе, размещенный в рамках рассказа*» [1]) с санскрита на пехлеви (среднеперсидский). Но и его перевод, и оригинальная санскритская версия, с которой он работал, утеряны [2], возможно, из-за сожжения книг арабскими захватчиками 7 века. Сообщается, однако, что до их утраты его Пехлевийская версия была переведена на арабский язык Ибн аль-Мукаффоу под названием «*Калила и Димна*» или «*Басни Бидная*» и стала величайшей прозой классического арабского языка. Книга содержит басни, в которых животные взаимодействуют сложным образом, чтобы передать учения политическим князьям.

Введение к «*Басням о Биднае или Калиле и Димне*» представляет собой автобиографию Борзюи. Помимо его идей, познаний и внутреннего развития, ведущих к практике медицины, основанной на филантропических мотивах (поиски Борзюи истины), его

скептицизм по отношению к устоявшейся религиозной мысли и его более поздний аскетизм – вот некоторые черты, ясно изображенные в тексте» [2].

Существует серьезная дискуссия о том, является ли Борзуя тем же, что и Бозоргмехр, хотя источники указывают, что это разные люди, слово «Борзуя» иногда может быть сокращенной формой Бозоргмер [2].



Рисунок 3.1. Карта Персидской империи (5-7 вв.) [3].

3.4 Вклад и достижения

«В середине шестого века персидский врач Борзуя отправился в Индию в поисках лекарства для оживления мертвых. Борзуя был ведущим врачом персидского царя Хосрова Ануширавана. Он происходил из элитной семьи, имел научное медицинское образование, пользовался уважением как ученый и мудрец, а также как врач [1]. Путешествие Борзуи в поисках лекарства для оживления мертвых указывает на то, что оживление мертвых было разумным интересом профессиональной медицины в древнем мире. Исход путешествия Борзуи был неожиданным: он доставил Ануширавану, до сих пор известную книгу “Калила ва Димна”, и обратился к благочестивой и аскетической» жизни [1].

«Однажды Борзуя подал царю письмо, в котором упомянул, что нашел в книгах мудрецов, что на земле Индии есть горы, на которых растут кустарники и разные виды растений, такие, что если их распознать, собрать и смешать, то можно получить лекарство, с помощью которого оживут мертвые. Он просил царя позволить ему найти их и помочь ему, предоставив необходимые деньги для этого предприятия, и написать письма от своего имени каждому из Индийских царей с просьбой помочь ему в его деле» [1].

Борзуя в письменной форме обратил внимание царя на свой интерес к оживлению мертвых и связал это предложение с изучением книг мудрецов. Он описал технические аспекты обработки медицинской материи профессиональными врачами. Он запросил финансирование для своего предложения и надлежащую документацию, чтобы проект мог заручиться необходимым сотрудничеством с другими официальными лицами. Царь ответил на просьбу Борзуи с таким же профессионализмом: